

SRI M. MOHAMMED ALI : I move :

"That the Karnataka Motor Vehicles Taxation (Amendment) Bill, 1976, as amended, be passed "

MR. DEPUTY SPEAKER : The question is :

"That the Karnataka Motor Vehicles Taxation (Amendment) Bill, 1976, as amended, be passed."

*The motion was adopted and the Bill, as amended, was passed*

### PRIVATE MEMBERS RESOLUTIONS

*re : Revision and enhancement of Pension of the Pensioners in some particular circumstances (Debates Contd.)*

11-30 A.M.

† ಶ್ರೀ ಕೆ. ಹೆಚ್. ರಂಗನಾಥ್ (ಸಹಕಾರ ಮಂತ್ರಿಗಳು).—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಆರ್. ಶಾಮಣ್ಣನವರು ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರರ ನೋವನ್ನು ಈ ಸಭೆಯ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ಅವರು ಏನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ ಅನ್ನತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು ನನಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರರು ರಿಟೈರ್ಡ್ ಆದನಂತರ ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಒಂದೇ ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಏನು ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಅದು ಸರ್ಕಾರದವರು ಓಡಿದುಕೊಂಡಾಗ Government is recovering more than what it has paid ಅಂತ ಹೇಳಿದರು. ಆದರೆ They chose this and it is their option also. ಅದಕ್ಕೆ ನಾವೇನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ? ಈ ಒಂದು ಅಪೇಕ್ಷೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊಡುವುದು ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಏನು ಇದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಏನೂ ಅನುಕೂಲ ಇಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಎರಡು ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ಅನುಕೂಲ ಕೊಡತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು ಮತ್ತು ಪೆನ್‌ಷನ್ ಅನುಕೂಲತೆಯನ್ನೂ ಕೊಡ ಕೊಡತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು ಇವೆರಡೂ ಕೂಡ ಅವರಿಗೆ ಕೊಡುವುದು ಈಪೂರ್ವದ ದಿವಸ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಾರದು? ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಈ ಹೆಚ್ ಕಮ್ ರಿಟೈರ್‌ಮೆಂಟ್ ಗ್ರಾಜ್ಯುಯೇಟಿ ಏನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೋ ಅದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೋ ಏನು ತೊಂದರೆ ಏನೂ, ಆಗುತ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಒಂದು ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರರಿಗೆ ಏನು ಒಂದು ಅನುಕೂಲ ಇತ್ತೋ ಅದೂ ಕೂಡ ದೊರೆತಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸರ್ಕಾರೀ ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರರ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು ಅದಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಕೆಲಸ.

ಇನ್ನು ಅವರ ನಿರ್ಣಯದ ಎರಡನೇ ಭಾಗವೆಂತೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಅರ್ಥವಾಗದೇ ಇರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಹಾಲಿ ಈಗ ಏನು ಇನ್ನೊಂದು ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ಕೊಡತಕ್ಕಂಥಾದ್ದಾಗಿರಲಿ, ಅಥವಾ ಹೆಚ್ ಕಮ್ ರಿಟೈರ್‌ಮೆಂಟ್ ಗ್ರಾಜ್ಯುಯೇಟಿ ಆಗಿರಲಿ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಯಾವ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ಅವರಿಗೆ ಒದಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ಈಗ ಈ ರಿಟೈರ್ ಆಗಿರತಕ್ಕಂಥಾ ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರರಿಗೂ ಕೂಡ ಹಲವಾರು ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಡಿ.ಎ. ಬೆಂಫಿಟ್ ಬೇರೆ ಸರ್ಕಾರ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲೂ ತೊಂದರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ತಂದಿರತಕ್ಕಂಥಾ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ವಾಸ್ತವ್ಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ಬಿ. ಆರ್. ಶಾಮಣ್ಣ.—ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ನಾನು ಯಾವುದನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಬೇಕೆಂದು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದೆನೋ ಅದನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಮನವಿಟ್ಟಾಗಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಅಷ್ಟು ಅರ್ಹತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದು ಕೋರ್ಟ್ ನಾನು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶಾದ ಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದರ

ಬಗ್ಗೆ ಗಜೇಂದ್ರಗಡ್ಕರ್ ಕಮೀಷನ್ ರಿಪೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ ಎಂದರೆ "The Commission has recommended to revise the Rules relating to Commutation to give relief to Pensioners on various grounds.", ಎಂದು ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅವರು ವೇರಿಯನ್ ರೆಕ್‌ಮೆಂಡೇಷನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಲೋಕಸಭೆಯ ಏಟಪನ್ ಕಮಿಟಿಯವರು ಕೂಡ ಅದೇ ರೀತಿ ಒಂದು ರಿಪೋರ್ಟ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ, ಏನೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಹಾರ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು.

ಶ್ರೀ ಕಾಗೋಡು ತಿಮ್ಮಪ್ಪ.—ಅವರಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಏನು ಪರಿಹಾರ ಕೊಡಬೇಕು?

ಶ್ರೀ ಜಿ. ಆರ್. ಶಾಮಣ್ಣ.— ಏನು ಪರಿಹಾರ ಎಂದರೆ ಈ ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರರು ಏನು ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೋ ಅಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ಕೂಡ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂದಾಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ರಿಪೈನ್ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್‌ನವರು ಏನು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ಅದು ಈ ರೀತಿ ಇದೆ. The opinion expressed by the Supreme Court *vide* A I R 1971 S.c., Deoke Nandan Prasad Vs State of Bihar is follows:

"Thus after the amount is fully repaid it is not right for the Government to recover excess amount from the Pensioners and make profit out of his poor pension. There is no loss to Government in the case of commutators who die prematurely."

ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ಜಡ್ಜ್‌ಮೆಂಟ್ ಈ ರೀತಿ ಇದೆ. ಏತಕ್ಕೊಂದರೆ ಅರ್ಧ ಭಾಗ ಪೆನ್‌ಷನ್ ಮೊದಲೇ ಅಡ್ವಾನ್ಸ್ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ, ಅವನು ಸತ್ತಪೋದರೆ ಇನ್ನು ಉಳಿದ 2/3 ಭಾಗದ ಪೆನ್‌ಷನ್ ಅನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾದ ಅನಶ್ಯಕತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಹೆಚ್. ರಂಗನಾಥ್.— ಈ ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ನಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನು ಆ ಮಧ್ಯೆ ಏನಾದರೂ ಸತ್ತಪೋದರೆ ಅದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಜಿ. ಆರ್. ಶಾಮಣ್ಣ.— ಅವರು ಪೂರ್ತು ಪೆನ್‌ಷನ್ ಅನ್ನು ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. A portion of it he takes in lumpsum ಅವರು ಬಾರೋ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಅದೇ ಮೊಬಲಗನ್ನು ಅಡ್ವಾನ್ಸ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ಹೇಳುವುದು ಅವರು ಏಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಅದರ ಎರಡಷ್ಟು, ಮೂರರಷ್ಟು ಅದರಿಂದ ರಿಕವರಿ ಆಗಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ರಿಪೇಯ ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯಕಂಥಾ ಅನುಕೂಲ ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಎಂದು ನಾನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮರಣಾದ್ಯಂತ ಸರ್ಕಾರ ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದೆ. Copy of Malayan Government Pension Division dated 31st December 1975 to Mr. H.S.V. Ramiah restoring 1/4th of his pension, which was commuted in 1956 from 1st January 1973 after recovering the amount due to Government ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇದೆ. This is a clear instance for guidance for adopting in this Model Karnataka State Government. ಆದುದರಿಂದ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಏನು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಕೂಡ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಾನು ಪೆನ್‌ಷನ್‌ದಾರನೂ ಅಲ್ಲ, ಮತ್ತು ನಾನು ಯಾವುದನ್ನೂ ಕಮ್ಯೂಟೇಷನ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಇದಕ್ಕೆ ಏತಕ್ಕೇ ತಲೆಹಾಕಿದೆ ಎಂದರೆ ಮುಂದೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಲಿ, ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಲಿ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಅಂತ ತಲೆಹಾಕಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈಗ ಸಭೆಗೆ ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಸದುದ್ದೇಶ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ವಾಪಸ್ಸು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

**MR. DEPUTY SPEAKER.**—The Hon'ble Member is withdrawing the resolution. I think the House agrees for the withdrawal of the resolution. "Is it the pleasure of the House that the resolution be withdrawn?"

**Hon'ble Members.**—Yes

The resolution was, by leave, withdrawn.

(ii) *re: Nationalising the picture Houses in the state*

**MR. DEPUTY SPEAKER.**—The next resolution is from the Honble Member Sri K. Prabhakar.

**ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪ್ರಭಾಕರ.**—ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ನಾನು ಈ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಸಭೆಯ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಸುತ್ತೇನೆ;—

‘ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಚಲನಚಿತ್ರ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಸಭೆಯವರು ಸರ್ಕಾರದವರಿಗೆ ಶಿಫಾರಸ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

**ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು:**—ಕಳಕಂಡ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಂಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

“ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಚಲನಚಿತ್ರ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಸಭೆಯವರು ಸರ್ಕಾರದವರಿಗೆ ಶಿಫಾರಸ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.”

† **ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪ್ರಭಾಕರ.**—ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಇಂದು ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಜನರಿಗೆ ಮನರಂಜನೆ ಒದಗಿಸತಕ್ಕಂಥ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಚಲನಚಿತ್ರದ ವಿಧ್ಯೆಯೂ ಕೂಡ ಒಂದು ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇದು ಜನರ ಒಂದು ಕೋರಿಕೆ ಮತ್ತು ಇಷ್ಟದಂತೆ ಮೊದಲ ನಿಂದಲೂ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಚಲನಚಿತ್ರ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಏತಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಚಲನಚಿತ್ರಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ನಾಟಕವನ್ನು ಅಡಿಸುವಂತಹ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಮನುಷ್ಯ ತಾನೇ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಅಭಿನಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ, ಅದರ ಕ್ರಮೇಣ ಇದು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ, ರಂಗಸ್ಥಳದ ಜೀವನ ಕಲೆಯನ್ನು ಯಂತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸುವಂತಹ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಎಷ್ಟು ದಿವಸ ಬೇಕಾದರೂ ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅವಕಾಶವಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಇದೇ ಪದ್ಧತಿ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂತು, ಇಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಏನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೋ ಅದೇ ಮಾತುಗಳು ಯಂತ್ರಗಳ ಮೂಲಕವೂ ನಮಗೆ ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು, ಕುದುರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಯಂತ್ರ ಕತ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಸಹಜ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮನರಂಜನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ರಿಕ್ಯುಪೇಷನ್ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಕೆಲವರಿಗೆ ಕೆಲವರ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಇಲ್ಲಿವೆ ಬೇರೆ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಬೇಬಾರು ಬರಬಹುದು, ಈ ರೀತಿಯ ಬೇಬಾರು ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಲ ಬರಬಹುದು, ಇಲ್ಲವೇ ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಲ ಬರಬಹುದು, ಆಗ ಅವರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದರೆ, ತಮ್ಮ ಒಂದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರಲು ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಪರಿಣತ ವಾದಂಥ ಚೈತನ್ಯ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಯಾವುದಾದರೂ ಮನರಂಜನೆ ನೋಡಲು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮನರಂಜನೆ ಎಂದರೆ, ಅದು ನಾನಾ ರೂಪದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರು ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಛವಾದಂಥ ಊಟ ಮಾಡಬಹುದು. ಕೆಲವರು ಆಟವಾಡುತ್ತಾರೆ, ಕೆಲವರು ಪುಸ್ತಕ ಓದುತ್ತಾರೆ, ಕೆಲವರು ಗಿಡಮರಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಕೆಲವರು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರತಕ್ಕಂಥ ಚಂದ್ರನು, ನೋಡುವಾಗ, ನೋಡುಗಳು ಚಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಚಂದ್ರನೇ ಚಲಿಸುತ್ತಿರಬಹುದೆಂದುಕೊಂಡು, ಆ ಒಂದು ದೃಶ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಒಂದು ಆಕಾಶದಕರವಾದಂಥ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಒಂದು ಸುಂದರವಾದಂಥ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಕೆಲವರು